

## Öffentliche Veranstaltungen der Peter-Weiss-Bibliothek über Leben und Werk von Peter Weiss

- 1995 Über den Schriftsteller Peter Weiss und unseren Umgang mit Geschichte.  
Einführung: Heinz Peter. (Erzählcafé im Klub 74)
- 1995 Mai 1945 – Mai 1995 – 50 Jahre nach der Befreiung vom deutschen Faschismus.  
Gesprächsrunde über Texte von Peter Weiss aus dem Roman *Die Ästhetik des Widerstands* sowie über eine Anmerkung von Bertolt Brecht. Vortrag der Texte:  
Heinz Peter. (Klub Kiste)
- 2001 Zwiesprache mit Peter Weiss (1916-1982). *Die Ästhetik des Widerstands* und unser  
Umgang mit Geschichte. Lesung und Gespräch anlässlich seines 85. Geburtstages mit  
Dr. Hans Coppi, Heinz Peter, Prof. Dr. Jürgen Schutte und Margot Volkland. Mit einer  
Buchausstellung. (Klub Kiste)
- 2002 In einer festlichen Veranstaltung erhält die Alternative Bibliothek Hellersdorf den  
Namen Peter-Weiss-Bibliothek. (Klub Kiste)
- 2002 Der Journalist Dr. Jochen Reinert berichtet über seine Stockholmer Begegnungen  
und Gespräche mit Peter Weiss während der Jahre 1973 bis 1980. Der zehnjährige  
Kampf des Autors um die *Ästhetik des Widerstands*. Mit einer Buchausstellung.  
(Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2003 *Kleine Straßen – Kleine Szenen*. MUTH, das mobile Unterhaltungstheater der Alice-  
Salomon-Fachhochschule, präsentiert Szenen nach Motiven aus Leben und Werk von  
Alice Salomon, Nelly Sachs, Peter Weiss und Fritz Lang. Leitung: Prof. Dr. Gerd Koch.  
(Erzählcafé im Klub 74)
- 2003 Aus der Werkstatt des Schriftstellers Peter Weiss. Prof. Dr. Jürgen Schutte über seine  
Arbeit an der elektronischen Edition der handschriftlichen *Notizbücher* von Peter  
Weiss. Mit einer Ausstellung. (Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2004 Das Theaterstück *Inferno* von Peter Weiss wird vorgestellt von Yannick Müllender und  
Prof. Dr. Jürgen Schutte. (Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2005 *Ein Mißton im Jubel*. 1945 und die Jahre danach. Das Schlußkapitel der *Ästhetik des  
Widerstands* von Peter Weiss. Lesung und Gespräch mit Prof. Dr. Jürgen Schutte.  
(Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2006 Mitarbeit an der Ausstellung *Peter Weiss in der DDR* anlässlich einer Veranstaltung  
der Internationalen Peter Weiss Gesellschaft in der Akademie der Künste Berlin.
- 2006 Dr. Jens-Fietje Dwars zeigt und diskutiert seinen Dokumentarfilm:  
*Der Unzugehörige: Peter Weiss – Leben in Gegensätzen*. (Klub Kiste)
- 2007 *Und dennoch Hoffnung. Peter Weiss. Eine Biographie*. Buchpremiere  
mit Dr. Jens-Fietje Dwars. Veranstaltung mit dem Freundeskreis  
Berlin–Schweden e. V. (Klub Kiste)

- 2007 Mitgestaltung der offiziellen Übergabe des Peter-Weiss-Platzes und anschließender Empfang in der Peter-Weiss-Bibliothek in Zusammenarbeit mit dem Quartiersmanagement Hellersdorfer Promenade.
- 2007 *Der Briefwechsel zwischen Peter Weiss und seinem Verleger Siegfried Unseld.* Buchpremiere mit dem Herausgeber Dr. Rainer Gerlach. In Zusammenarbeit mit der Internationalen Peter Weiss Gesellschaft. (Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2008 Erinnerung an die Novemberrevolution. Die Schauspielerin Nina West liest aus dem Roman *Die Ästhetik des Widerstands* von Peter Weiss. Gespräch mit Prof. Dr. Jürgen Schutte und Dr. Hartmut Henicke. Gemeinschaftsveranstaltung mit der Internationalen Peter Weiss Gesellschaft. (Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2009 *Die Ästhetik des Widerstands lesen. Warum gerade jetzt?* Vortrag und Gespräch mit Prof. Dr. Jürgen Schutte und Heinz Peter. Die Schauspielerin Nina West liest ausgewählte Texte. (Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2010 Schwedisch-deutsche Lesung des Mikro-Romans von Peter Weiss: *Der Schatten des Körpers des Kutschers*. Nach einer Einführung von Dr. Arnd Beise lesen Nadja Weiss und Klaus-Jürgen Liedtke. Gemeinschaftsveranstaltung mit der Internationalen Peter Weiss Gesellschaft. (Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2011 *Im Arsenal der Geister.* Ein Gespräch über die *Ästhetik des Widerstands* von Peter Weiss. Erasmus Schöfer liest ein Kapitel aus *Die Kinder des Sisyfos*. Gemeinschaftsveranstaltung mit der Internationalen Peter Weiss Gesellschaft. (Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2011 Die Darstellung des spanischen Bürgerkriegs in der *Ästhetik des Widerstands* von Peter Weiss. Lichtbildervortrag von Prof. Dr. Jürgen Schutte. In Zusammenarbeit mit der Internationalen Peter Weiss Gesellschaft. (Peter-Weiss-Bibliothek)
- 2012 *Diesseits und jenseits der Grenze. Peter Weiss – Manfred Haiduk. Der Briefwechsel 1965-1982.* Lesung und Gespräch mit den Literaturwissenschaftlern Dr. Lutz Volke, Prof. Dr. Jürgen Schutte und der Schauspielerin Nina West. (Peter-Weiss-Bibliothek)